

# ENERGSCAPES

## Team:

RAUM404, architectes-urbanistes mandataires.

BASE, paysagistes-urbanistes.

Michèle Tranda Pittion, urbanisme stratégique.

Basler&Hofmann, ingénierie environnementale.

Drees&Sommer, expert énergie.

Novascopia, sociologie et santé.

## Où en sommes-nous ?

La culture moderne a peu à peu détaché les hommes de la terre en prêchant le confort d'une humanité liée à la pensée infinie et éternelle. C'est ainsi que le milieu humain a dépassé son environnement et poussé le domaine d'exploitation des ressources de la terre à son paroxysme. La manifestation la plus éclatante est l'extraction des énergies fossiles, qui par leurs puissances inouïes, ont certes permis en un éclair d'atteindre un confort inégalé dans l'histoire de l'humanité, mais sont aussi la cause de la dégradation accélérée des milieux naturels et de la biodiversité.

La relations que les milieux de vie entretiennent avec leurs territoires ont un impact considérable sur la production et la consommation d'énergie. Le cas du Luxembourg est un modèle d'urbanisme particulièrement énergivore par ses caractéristiques territoriales, sociales et économiques qui génère de nombreux mouvements pendulaires transfrontaliers fortement liés aux transports individuels motorisés. Couplé à un niveau de vie élevé, le pays est l'un des plus forts émetteurs de CO<sub>2</sub> européen.

## Que visons-nous ?

L'atteinte d'une société neutre en carbone à l'horizon 2050 représente pour toutes les sociétés et tous les pays, un immense défi. Le gouvernement d'un pays doit opérer un certain nombre de choix en mettant en avant certaines priorités plutôt que d'autres, ne pouvant opérer sur tous les fronts à la fois. Pour faire ces choix, il a besoin d'une vision clair des futurs possibles, que notre travail s'attelera à produire.

## ENERGSCAPES

Nous choisissons volontairement le mot anglais *-scapes* pour l'ouverture conceptuelle qu'il offre. Analogue à ce que Reiner Banham décrit pour la ville de Los Angeles avec le concept d'*écologies*<sup>1</sup>, les *-scapes* visent une approche systémique pour décrire la ville-paysage en utilisant des méthodes d'analyse à la fois issues des sciences sociales et de l'approche méthodologique des sciences naturelles ainsi que d'un discours esthétique en architecture. Les *-scapes* permettent une lecture des géographies dans leurs contextes historiques et de leurs potentiel en fonction des caractéristiques naturelles et des infrastructures spécifiques<sup>2</sup>.

### Premier objectif : définir les energscapes du territoire luxembourgeois.

L'énergie est une synthèse de processus naturels, de systèmes techniques et de moyens humains. Les energscapes seront associées aux biens communs et aux infrastructures énergétiques, qui relient l'environnement et le bâti aux écosystèmes urbains, aux pratiques humaines et à la topographie, ainsi qu'au climat et aux flux énergétiques. Ensemble, les différentes géographies de l'énergie montrent la direction à prendre pour obtenir une transition écologique intégrée, locale et durable. Nous allons délimiter les energscapes majeurs qui ont un grand potentiel catalyseur de changement, afin de constituer le point de départ de la transformation de la chaîne d'approvisionnement énergétique existante en un réseau local capable d'alimenter l'ensemble du territoire fonctionnel du Luxembourg.

### Deuxième objectif : Se réconcilier avec la nature, un engagement humain et social.

La question de la durabilité ne se réduit pas à des données physiques relatives à des flux. L'éveil de la conscience collective à la problématique de la transition énergétique est d'une importance capitale. Notre travail aura pour ambition de mettre en lumière une architecture de conscience, de rendre visible les réalités urbaines et proposera une voie à suivre qui sera peut-être dérangeante, mais jouera positivement dans le bilan écologique. Les sources énergétiques, leur exploitation économique, leurs caractéristiques physiques ainsi que leurs géographies, ont un immense impact sur la forme de l'environnement naturel et construit. Le dessin responsable du milieu urbanisé peut avoir une influence sur l'efficacité énergétique à l'échelle territoriale, locale et globale.

1: Reyner Banham, Joe Day and Anthony Vilder, *Los Angeles : The architecture of Four Ecologies*, Barkley California, Los Angeles, London : University of California Press, 2009

2: Lorenzo Stieger, *Energy Landscape, littérature et perspective historiques, dans Rapport Final Energy Landscape, consultation du Grand-Genève, 2020*